

Законъ 20 Марта 1911 г.

Всѣ произведенія А. Н. Вертина составляютъ исключительную собственность Б. Л. Андрющеевскаго. Произведенія названного автора, могутъ выйті изъ печати въ другихъ изданіяхъ, считать поддѣлкой, которую суду преслѣдоватъ по закону.

(Издатель Прогрессивныя новості.)

# ПѢсенки А. Н. ВЕРТИНСКАГО.

## АРІЭТКИ ПЬЕРО.

1. Минуточка . . . . .	Цѣна 90 к.	6. Колыбельная цѣсня . . . . .	Цѣна 75 к.
2. Маленький креольчикъ . . . . .	" 75 ,	7. Jemais. (Жамэ) Попугай Флоберъ . . . . .	" 75 ,
3. Пѣсенка о трехъ пажахъ . . . . .	" 75 ,	5. Въ голубой, далекой спаленкѣ . . . . .	" 90 ,
4. Лиловый негръ . . . . .	" 75 ,	8. Кокайнетка . . . . .	" 90 ,
9. Оловянное сердце . . . . .		Цѣна 90 к.	

КОКАИНЕТКА.

АРИЭТКИ

ОРИГИНАЛЬНЫЕ ПѢСЕНКИ А. Н. ВЕРТИНСКАГО  
въ изданіи "ПРОГРЕССИВНЫЯ НОВОСТИ" съ этой обложкой. Только  
гайтесь поддѣлки, преслѣдуемой закономъ.  
ИЗДАТЕЛЬ.



Собственность издателя

"ПРОГРЕССИВНЫЯ НОВОСТИ"  
Б. Л. АНДРѢЕВСКАГО.

Москва. Новослоб. ул., проездъ Пыховыхъ, д. № 4, кв. 7. Тел. 4-79-77.  
Представите кисть для Петрограда С. БЕЛЬЯ НЕВСКІЙ 64

Типо-Лит. въ Нотопечатнѣ В. Гроесе, Москва

B 79

БУДНИЙ МАГАЗИНЪ  
С. Н. КУПИКОВА  
МОСКВА  
Петровскія линіи № 11.

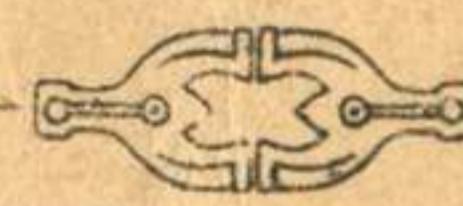
1888/12/26

Требуйте пъсенки А. Н. ВЕРТИНСКАГО только въ изданиі „ПРОГРЕССИВНЫЯ НОВОСТИ“.

# ОРИГИНАЛЬНЫЯ ПЪСЕНКИ

(АРІЭТКИ ПЬЕРО)

## А. Н. ВЕРТИНСКАГО.



1. Минуточка . . . . .	Цѣна 9 коп.
2. Маленький креольчикъ . . . . .	» 75 »
3. Пѣсенка трехъ пажахъ . . . . .	» 75 »
4. Лиловый негръ . . . . .	» 75 »
5. Клыбельная пѣсня . . . . .	» 75 »
6. Jamais (Жамэ) Попугай Флоберъ . . . . .	» 75 »
7. Въ голубой далѣкой спаленкѣ . . . . .	» 90 »
8. Кокайнетка . . . . .	» 90 »
9. Оловянное сердце . . . . .	» 90 »

ПРАМПЛАСТРЕСТ  
Фабрика Звукозаписи  
БИЛЛОУТЕНА  
Порядк. № . . . . .  
Отдел . . . . .

Изданы только въ изданиі „ПРОГРЕССИВНЫЯ НОВОСТИ“.

Остерегайтесь поддѣлки, преслѣдуемой закономъ.

Издатель Б. Л. Андржеевский.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

„ПРОГРЕССИВНЫЯ НОВОСТИ“

Б. Л. Андржеевского.

Москва, Новослободская ул., проѣздъ Пыховыхъ, д. № 4 кв. 7. Телефонъ 4-79-77.

Представительство для Петрограда О. Венцель Невскій 64.

Москва

В. Бессель и Ко.

А. М. Лисинскій.

Саратовъ,

М. Ф. Тидеманъ.

Ко. Дарфонъ.

Одесса.

А. Густавсонъ.

Л. Іозеферъ.

Э. Островскій.

Ко. Дарфонъ.

Тифлисъ.

Г. Я. Керерь.

К. Шуманъ

Г. И. Капланскій

Г. Примъмеръ.

Екатеринославъ.

Г. Кригеръ.

Г. Іанджишекъ.

Л. Идзиковскій.

В. Гуминскій

Нижн.-Новгородъ.

Г. Гуминскій

Г. І. Задара.

Г. Фуксъ (Кастнеръ).

Н-ки М. Р. Коваленко

Кievъ.

Г. Іанджишекъ.

Г. Іанджишекъ

Г. Фуксъ (Кастнеръ).

Н-ки М. Р. Коваленко

Баку.

Восточная лира

А. Гергардъ.

Муз. маг. „Лира“

Казань.

Харьковъ.

Т. І. Е. В. Горбуновъ и Ко.

А. Гергардъ.

К. Павловскій.

Р. Золотухінъ.

Ростовъ н.Д.

Н-ки Л. Г. Адель.

Г. Павловскій.

Р. Золотухінъ.

Оренбургъ.

І. Ф. Новицкія.

„Восточная Лира“

„КОКАИНЕТКА“  
Романсъ-Аріетка.

Allegretto.

Piano.

Слова муз. А. Н. ВЕРТИНСКАГО.

Canto.

Что Вы пла-че-те здѣсь, о - ди -

но - ка - я глу - па - я дѣ - точ - ка, Ко - ка - и - номъ рас - пя - та - я

Въ мо - крыхъ буль - ва - раЖъ Мос - квы      Вашу дѣт - ску - ю шей - ку ед - ва при - кры - ваетъ гор -

жето-чка Об-лы съв-ша-я мо-кра-я вся и смѣш-на-я какъ

ГРАМПЛАСТРЕСТ  
Фабрика Звукоизиски  
БУЛГАРИЯ  
Порядковый  
Отдел

Вы.

*ppp*      *cresc. molto*      *ff*

*poco rit.*

Васъ у - же от-ра-ви-ли о - сен-ня - я сля-коть буль-

*pp a tempo*

*a tempo*

вар - на - я И я зна - ю, что крик - нувъ, Вы мо - же - те спры - гнуть съ у -

ma И ког - да Вы ум - ре - те на э - той ска - мей - кѣ кош -

мар - на - я Вашъ си - ре - не - вѣй тру - никъ о - ку - та - еть са - ва - номъ

тъма. ————— Такъ не - плач - те, не

сто - ить мо - я оди - но - ка - я дѣ - точ - ка Ко - ка -

*a tempo*

и - номъ рас - пя - та - я въ мо - крыхъ буль - ва - рахъ Мос - квы, Луч - ше

си - ни - ю шей - ку сво - ю за - тя - ни - те по - ту - же гор -

же - точ - кой И сту - пай - те ту - да гдѣ ник - то Вась не

спро - сить кто Вы!...